



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
7º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN
PROFESSORA: CIDA d’AVILA TURMA: DIC – SALA ESPECIAL
COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/06/2020 a 26/06/2020**

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,
Professora Cida

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<p><u>Língua Portuguesa</u>: reconhecer o seu próprio nome. Prontidão: Atividades de percepção visual, motricidade fina, figura fundo, sequência. <u>Matemática</u>: números, conceitos matemáticos.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>Escrever o próprio nome. Preparar o aluno para o aprendizado da leitura e escrita. Melhorar sua habilidade para recortar com a tesoura. Perceber e discriminar semelhanças e diferenças, tamanhos. Melhorar a concentração e atenção.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZE SEUS ESTUDOS!! ➤ Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LINGUA PORTUGUESA - CONCEITOS MATEMÁTICOS - PRONTIDÃO

MEU NOME É PEDRO



1. RECORTE AS LETRAS DO SEU NOME E COLE EM CADA CASINHA:

P	E	D	R	O
----------	----------	----------	----------	----------

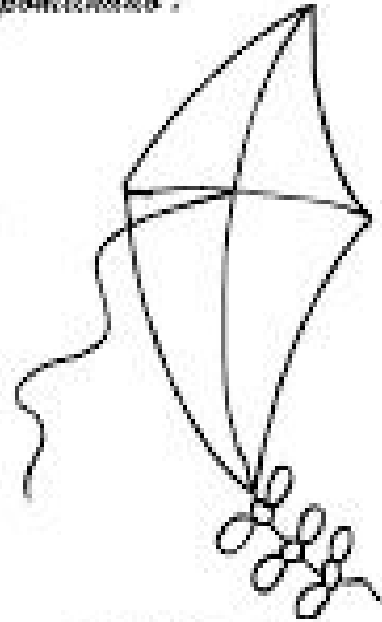
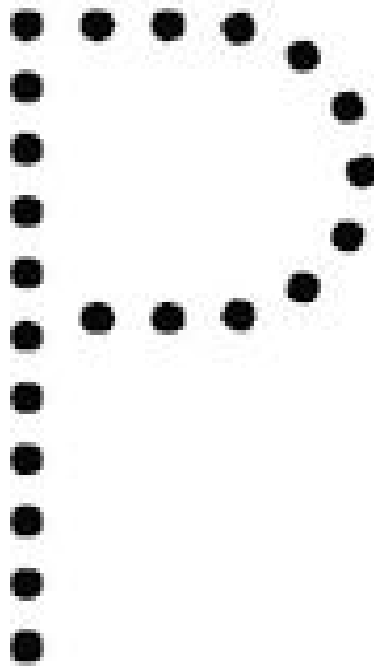
--	--	--	--	--

2. COM LÁPIS VERMELHO SIGA OS PONTINHOS DA LETRA P

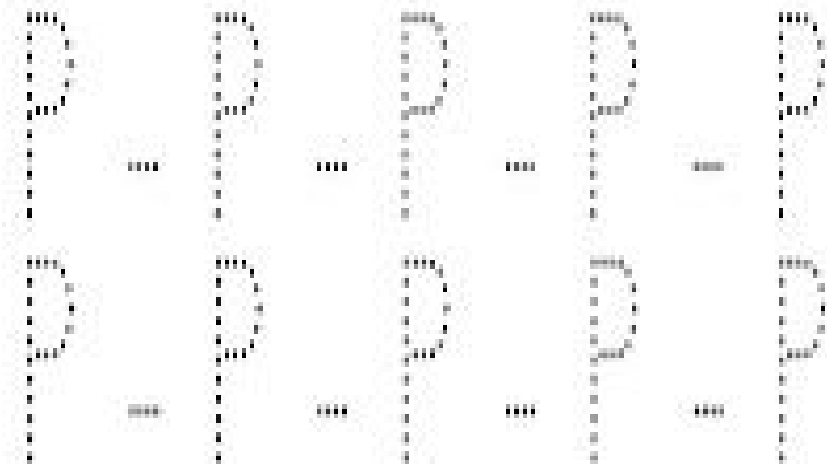
ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____

Pinte o desenho e cubra o pontilhado:



PIPA





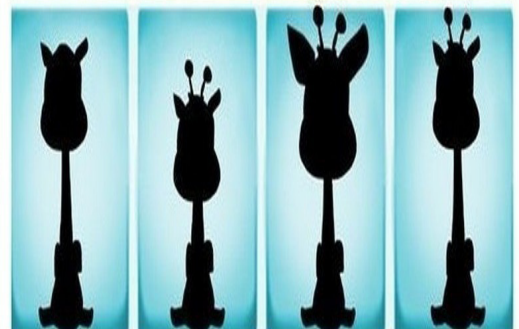
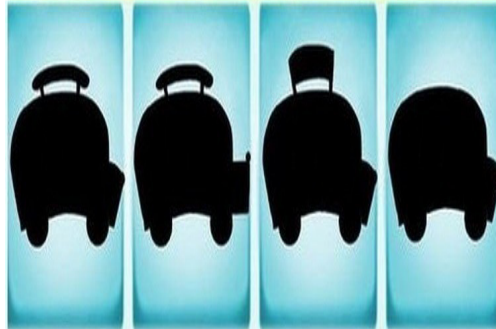
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3. RECORTAR COM A TESOURA PELAS LINHAS.

The activity consists of a large rectangular frame containing four horizontal rows. Each row is bounded by solid lines at the top and bottom, with a dashed line forming a downward-pointing triangle in the center. At the top left and top right corners of the frame, there are illustrations of a pair of scissors. On the right side of the frame, the text "Educação e Transformação" is written vertically.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4. BUSCAR A SOMBRA DO ANIMAL E DO CARRO:



5. **RECORTE E COLE NO CADERNO EM ORDEM: PERGUNTAR AO PEDRO: - O QUE ACONTECEU PRIMEIRO E O QUE ACONTECEU DEPOIS?**

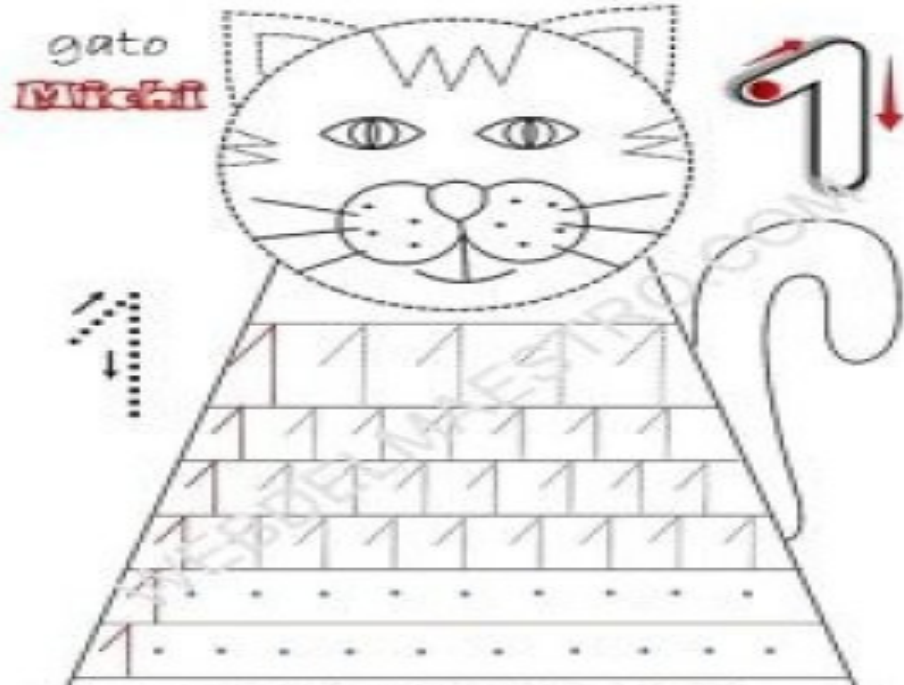
@ta_em_familia

1. 2. 3.

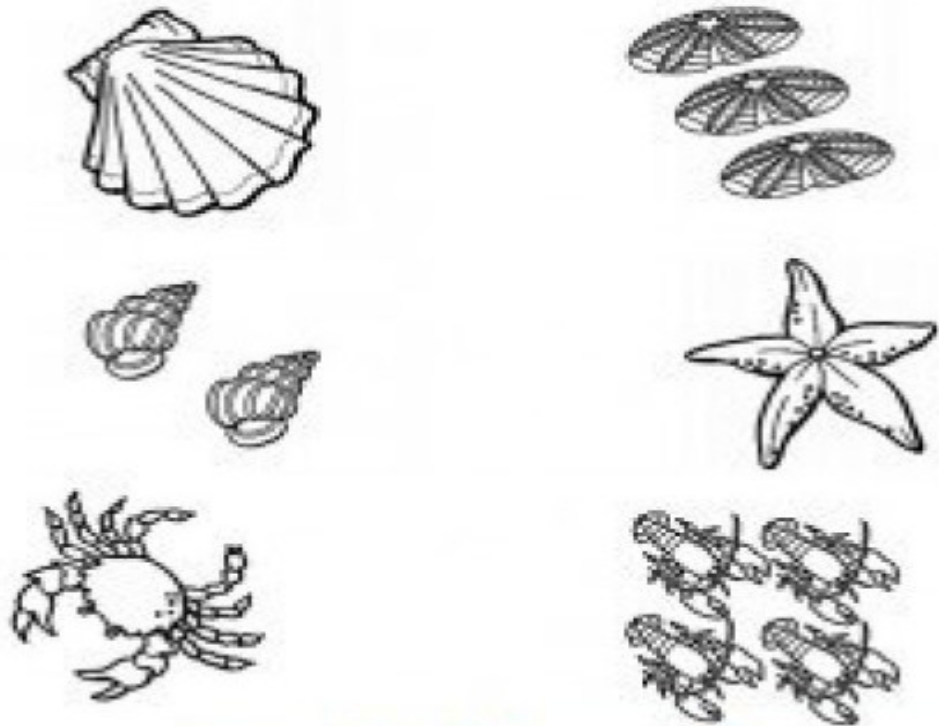
@ta_em_familia

This activity block is designed for a sequencing exercise. It features two rows of three panels each, all enclosed in a green border. The top row, labeled '@ta_em_familia' at the top center, shows a boy with red hair in three stages of getting dressed: 1. He is pulling up his green pants. 2. He is pulling up a blue long-sleeved shirt. 3. He is fully dressed in a blue shirt and green pants, giving a thumbs up. Below this row are three empty rectangular boxes labeled '1.', '2.', and '3.' for students to paste the corresponding images. The bottom row, labeled '@ta_em_familia' on the left side, shows a dog in three stages of being washed: 1. The dog is shaking water off its body. 2. The dog is being washed in a red tub filled with bubbles. 3. The dog is shaking water off its body. The images in the bottom row are enclosed in dashed lines, indicating they are meant to be cut out.

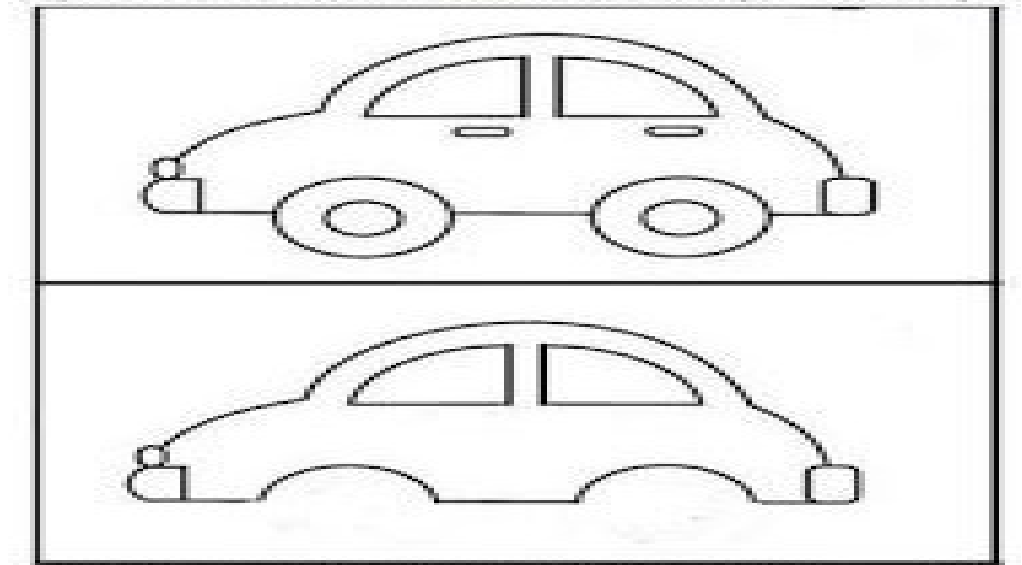
6. SIGA O PONTILHADO E ENCONTRE O NÚMERO 1:



7. PINTE O DESENHO ONDE TENHA SÓ 1 ELEMENTO:



8. COMPARE OS DESENHOS. DESENHE O QUE FALTA E Pinte:



9. Pinte os pratos que estão limpos e circule os pratos que estão sujos:



10. O CARRINHO SE PERDEU. COLE FARINHA DE MANDIOCA NO CAMINHO ONDE ELE VAI PASSAR:



11. CIRCULE O AVIÃO QUE ESTÁ *EM CIMA* E PINTE O AVIÃO QUE ESTÁ *EM BAIXO*:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**12. PINTE, RECORTE A GRAVURA E DEPOIS COLE EM CIMA DO
DESENHO NA OUTRA PÁGINA:**



COLE O QUE RECORTOU NESTE DESENHO





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

**PROFESSORAS: CLEONICE
SUELY**


TURMA: D.I. A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 DE JUNHO - 2020

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❓ MATERIALIDADES: GÊNEROS MUSICAIS BRASILEIRO – MÚSICA ERUDITA E MPB; ❓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: MELODIA E RITMO; ❓ NOTAÇÃO E REGISTRO: REGISTRO MUSICAL NÃO CONVENCIONAL; ❓ CONTEXTOS E PRÁTICAS: FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS DAS TRADICIONAIS ÀS CONTEMPORÂNEAS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR15.D.2.30 - CONHECER GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE NO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO; ❓ PR.EF15AR14.S.2.50 - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (MELODIA, RITMO); ❓ PR.EF15AR16 – PRODUZIR UM REGISTRO MUSICAL DE FORMA NÃO CONVENCIONAL; ❓ PR.EF15AR01.S.3.01 - IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❓ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ❓ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM APRECIÇÃO MUSICAL</u> <p>CURIOSIDADE: A MÚSICA ERUDITA (CLÁSSICA) DE HOJE É UMA COMPOSIÇÃO DO BRASILEIRO HEITOR VILLA-LOBOS, QUE, SE CARACTERIZA POR IMITAR O MOVIMENTO DE UMA LOCOMOTIVA COM OS INSTRUMENTOS DA ORQUESTRA. ANOS DEPOIS, A MELODIA RECEBEU LETRA COMPOSTA POR FERREIRA GULLAR EM FORMA DE POEMA. E, EM 1978, TORNOU SE MPB - MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, NA VOZ DE EDU LOBO.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ PENSE E IMITE ALGUNS SONS QUE OUVIMOS NO DIA-A-DIA COMO: SONS DA NATUREZA COM O CANTAR DOS PÁSSAROS, O VENTO, CHUVA, TROVÕES; SONS DE SUA CASA COMO AS CONVERSAS E O ANDAR DAS PESSOAS, OS SONS PRODUZIDOS POR SEUS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO, OS APARELHOS ELÉTRICOS, DENTRE OUTROS. ➤ ASSISTA UM VÍDEO DIVERTIDO DESTA MÚSICA, ACESSANDO ESSE LINK: https://www.youtube.com/watch?v=k3f2M6kPYew;

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>➤ APRECIE A CANÇÃO E, ACOMPANHE COM A LETRA DA MÚSICA:</p> <p style="text-align: center;"><u>O TRENZINHO DO CAIPIRA</u></p> <p style="text-align: right;">COMPOSITOR: HEITOR VILLA LOBOS LETRA: FERREIRA GULLAR CANTOR: EDU LOBO</p> <p>LÁ VAI O TREM COM O MENINO LÁ VAI A VIDA A RODAR LÁ VAI CIRANDA E DESTINO CIDADE E NOITE A GIRAR LÁ VAI O TREM SEM DESTINO PRO DIA NOVO ENCONTRAR CORRENDO VAI PELA TERRA VAI PELA SERRA VAI PELO MAR CANTANDO PELA SERRA O LUAR CORRENDO ENTRE AS ESTRELAS A VOAR NO AR, NO AR...</p> <p>➤ PERCEBA O RITMO DA CANÇÃO E TENDE CANTAR SEGUINDO A MELODIA; DEPOIS:</p> <p>➤ PENSE QUE VOCÊ É O MAQUINISTA DESSE TREM E, EM QUAL LUGAR GOSTARIA DE PASSEAR?</p> <p>➤ DESENHE E PINTE ESSE LUGAR QUE VOCÊ PENSOU, FAZENDO OS TRILHOS NESTA PAISAGEM POR ONDE O TREM PASSARÁ;</p> <p>➤ OBSERVE, AGORA, AS FORMAS GEOMÉTRICAS ABAIXO:</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>➤ PEGUE EMBALAGENS VAZIAS DE PAPEL (CAIXAS DE SABONETES, CHÁS, REMÉDIOS OU OUTROS);</p> <p>➤ DESENHE ESSAS FORMAS NO VERSO DA EMBALAGEM QUANTAS VEZES QUISER;</p> <p>➤ RECORTE ESSAS FORMAS E MONTE FORMANDO UM LINDO TRENZINHO;</p> <p>➤ FINALIZE COLANDO AS PEÇAS DO SEU TRENZINHO NA PAISAGEM QUE VOCÊ DESENHOU.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ☑ PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER; ☑ LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA (SE TIVER) ☑ RÉGUA E BORRACHA; ☑ EMBALAGENS: CAIXAS DE SABONETE, REMÉDIOS, CAFÉ, CHÁS, ETC.
<p>IMPORTANTE</p>	<p>LEMBRANDO SEMPRE DE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☑ COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES; ☑ FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS; ➤ ORGANIZÁ-LAS E GUARDÁ-LAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: DANIELA

ROSANGELA

TURMA: DI A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO

ATIVIDADE:

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

VIVENCIAR JOGOS TRADICIONAIS, CRIAÇÃO E RECRIAÇÃO DE REGRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DA BRINCADEIRA PERDIDOS NA FLORESTA.

COMO FAZER:

PRIMEIRO, ANTES DE COMEÇAR A BRINCADEIRA, **VOCÊ DEVE CRIAR UM ENREDO, DEVE EXPLICAR PARA A CRIANÇA ONDE ELE ESTÁ E O QUE ESTÁ ACONTECENDO.** DIGA-LHE QUE ELA ESTÁ NUMA FLORESTA E QUE ACABOU SE PERDENDO DE VOCÊS – DOS PAIS OU DOS AMIGUINHOS QUE ESTAVAM COM ELE – E AGORA ELE PRECISA ENCONTRAR O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA.

EM SEGUIDA, **ENSINE A CRIANÇA AS AÇÕES QUE ELA DEVERÁ REALIZAR DE ACORDO COM AS POSTURAS QUE VOCÊ ADOTAR.** ANTES DE EXPLICAR ESSAS POSTURAS, SÓ QUERO FRISAR QUE VOCÊ PRECISA SE DESLOCAR NO ESPAÇO: VOCÊ E A CRIANÇA ESTÃO SE DESLOCANDO NO ESPAÇO, MAS VOCÊ VAI REPRESENTAR ALGUMAS COISAS QUE HÁ NA FLORESTA.

A PRIMEIRA POSTURA É PARAR E ELEVAR UMA DAS PERNAS. COMO VOCÊ VIU NA DEMONSTRAÇÃO, VOCÊ VAI ELEVAR UMA DAS PERNAS, E ESSA PERNA REPRESENTA O GALHO DE UMA ÁRVORE; A CRIANÇA PRECISA PASSAR POR BAIXO PARA NÃO SE CHOCAR COM ESSE GALHO DE ÁRVORE, E SE FERIR.

QUANDO VOCÊ PARAR E ELEVAR OS BRAÇOS – POSTURA 2 –, A CRIANÇA DEVERÁ SE ESCONDER ATRÁS DE VOCÊ. VOCÊ ESTARÁ REPRESENTANDO UMA ÁRVORE ENORME. E ELE FARÁ ISSO PARA SE ESCONDER DE UM ANIMAL FERROZ, UM ANIMAL GIGANTE QUE ESTÁ PASSANDO POR ALI. SE ESSE ANIMAL O VIR, ELE PODE ATACÁ-LO, ENTÃO ELE PRECISA SE ESCONDER.

A TERCEIRA POSTURA VOCÊ REPRESENTARÁ UM TRONCO ROLANDO, PARA ISSO DEVERÁ DEITAR NO CHÃO E ROLAR, A CRIANÇA DEVERÁ PULAR O “TRONCO” NO CASO VOCÊ OU OUTRA PESSOA QUE SE PROPOR A RESENTA-LO, INTERESSANTE TROCAR COM A CRIANÇA DEIXAR ELA EXPERIMENTAR SER O TRONCO.

A QUARTA E ÚLTIMA POSTURA É A AGACHADA, QUE REPRESENTA A CHEGADA DO RESGATE. ENTÃO, QUANDO VOCÊ SE AGACHAR, A CRIANÇA DEVERÁ CORRER PARA PERTO DE VOCÊ, POSICIONAR-SE ATRÁS DE VOCÊ E SUBIR, MONTAR, NAS SUAS COSTAS. ISSO REPRESENTARÁ O RESGATE. E AÍ VOCÊ VAI DAR UMA VOLTA COM ELA, REPRESENTANDO O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA. DEPOIS ELA PODERÁ DESCER, E VOCÊS REINICIAM A BRINCADEIRA.

NÃO SE ESQUEÇA: VOCÊ DEVERÁ ESTAR SE DESLOCANDO NO ESPAÇO COM A CRIANÇA E, QUANDO VOCÊ ADOTAR ALGUMA POSTURA, ELE DEVERÁ REALIZAR A AÇÃO QUE CORRESPONDE ÀQUELA POSTURA.

ESSA É UMA BRINCADEIRA SIMPLES, FÁCIL DE APRENDER, MAS MUITO DIVERTIDA PARA CRIANÇAS!

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1- NO CADERNO DE CASA, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.
- 2- FAÇA DESENHO COLORIDO COM AS AÇÕES QUE VOCÊ REALIZOU NA BRINCADEIRA.

EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADES ESTA NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 08/06/2020.

<https://www.youtube.com/watch?v=hsc0CBc9JEQ&t=1491s>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR.VITÓRIO FRANKLIN”

TURMA: CLASSE ESPECIAL A, B, C.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 de JUNHO de 2020

AÚDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E COMPREENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS REFERENTES AO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)
ATIVIDADE PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS E RESOLVA A ATIVIDADE: https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA<ul style="list-style-type: none">• DATE: JUNE ___ / 2020• ATIVIDADE SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS (BREAKFAST AND FRUITS)• CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COLOR AND MAKE AN X. (Pinte e marque um x)

CAKE			
SUGAR			
BREAD			
MILK			
COFFEE			
JUICE			

Ligue a fruta ao seu nome.



APPLE



PINEAPPLE



GRAPE



LEMON



ORANGE